«Согласовано»

Директор ГБОУ средней

общеобразовательной

школы № 13 с углубленным изучением английского языка Невского района

Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Е.В.Харчилава

**«Утверждено»**

Директор ГБУ

Информационно-методического центра Невского района

Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.И.Осипенко

«Согласовано»

Директор ГБУ ДО «Дом детского творчества «Левобережный»

Невского района

Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В.Н.Васильева



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О IV ОТКРЫТОМ РАЙОННОМ КОНКУРСЕ**

**«Эффект радуги»**

*«О сколько нам открытий чудных*

*готовит просвещенья дух!»*

*А.С.Пушкин*

1. **Общие положения**

Районный конкурс «Эффект радуги» - 2018 посвящен Году добровольца и волонтера, объявленному Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина.

* Принцип интеграции знаний в современном общем образовании характеризует инновационную педагогическую деятельность, создает единое образовательное пространство, в котором интегрированы образовательные области, объединяющие учебные предметы.
* Интеграция естественнонаучного и гуманитарного образования способствует

- развитию системности знаний и формированию компетенций, что обеспечивает условия для творческой самореализации обучающихся;

- усилению мировоззренческой направленности общего образования;

- эффективному формированию убеждений и разностороннему развитию личности;

- становлению экологической культуры молодых людей;

- оптимизации и интенсификации учебной и педагогической деятельности.

**I.1.** Настоящее Положение определяет основные цели и задачи, порядок и особенности проведения Конкурса интегративного содержания в области естественно-научных и гуманитарных знаний.

**I.2.** Организаторами и учредителями Конкурса (далее Организатор) являются:

* ГБУ «Информационно-методический центр» Невского района Санкт-Петербурга
* ГБУ ДО «Дом детского творчества «Левобережный» Невского района Санкт-Петербурга
* ГБОУ СОШ №13 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга

Партнеры Конкурса:

* СПб БОО «Биологи за охрану природы» (Балтийский Фонд Природы)
* Санкт-Петербургская экологическая общественная организация «Прозрачные воды Невы»

**I.3.** Организатор:

* формирует Оргкомитет и жюри Конкурса;
* определяет порядок, сроки и место проведения Конкурса;
* обеспечивает информационную поддержку мероприятия.

**I.4.** Оргкомитет Конкурса:

* вырабатывает концепцию Конкурса, разрабатывает и согласовывает Положение, определяет график подготовки и дату проведения мероприятия;
* разрабатывает интегративное содержание основного проектного задания, отбирает материал и формирует задания для игровых станций в соответствии с концепцией Конкурса;
* размещает информационное письмо и Положение о Конкурсе на сайте ГБУ ИМЦ Невского района не позднее, чем за 10 дней до даты проведения мероприятия, а по окончании публикует итоги проведения Конкурса;
* определяет регламент и форму проведения станций, критерии оценивания выступления команд, порядок подведения итогов и награждения участников Конкурса.

**II. Цель и задачи Конкурса:**

**Цель:** способствовать самореализации одаренных детей и педагогов в разносторонней образовательной деятельности экологической направленности на основе культурологического подхода.

**Задачи:**

* популяризация волонтерского движения в разных областях жизни, как добровольческой

деятельности молодых людей, формировать у детей культуры социального служения как важного фактора развития современного общества;

* оказание позитивного влияния на подростков при выборе ими жизненных ценностей;
* содействие утверждению в жизни современного общества идей добра и красоты, духовного

развития и экологической грамотности;

* создание условий для раскрытия творческого потенциала учащихся и педагогов, обмена опытом педагогов разных предметных областей;
* активизация и поддержка творческой совместной проектной деятельности педагогов и учащихся в сфере интеграции эколого-биологического и гуманитарного образования;
* поддержка талантливых детей и создание среды для развития коммуникативных качеств;
* выявление оригинальных педагогических методик интегрированного обучения с использованием различных образовательных ресурсов и технологий для подготовки одаренных детей к участию в различных конкурсах;
* популяризация знаний в области биологии, экологии, литературы, географии, МХК;
* развитие и поддержка интереса к науке;
* воспитание бережного отношения к природе, формирование экологической и потребительской грамотности у подрастающего поколения;
* использование системного-деятельностного подхода в образовании: объединение обучающихся и педагогов в различных видах деятельности (научной, художественной, технической, социальной и др.);

**III. Участники Конкурса**

***К участию в Конкурсе приглашаются*** обучающиеся **5-6** классов (команда в составе 4 человек).

Р***уководители команд*** – учителя средней и старшей школы, педагоги дополнительного образования образовательных организаций Санкт-Петербурга и Ленинградской области, реализующие программы общего и дополнительного образования, готовые представить свой оригинальный опыт в подготовке команды обучающихся к выступлению на Конкурсе в формате защиты мини-проекта эколого-просветительского содержания и к интеллектуальному соревнованию на игровых этапах в соответствии с темой Конкурса.

***Образовательная организация имеет право*** сформировать одну команду, в которой отсутствует(-ют) обучающийся (-еся) одной из параллелей.

**IV. Условия проведения Конкурса**

**IV. 1 Место и время проведения Конкурса**

Конкурс проводится 04.04.2018 г. на базе ГБОУ СОШ №13 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт- Петербурга

Адрес школы: ул. Дыбенко д.17.к.3 /ст. метро «ул. Дыбенко», 10 минут пешком или любым транспортом 2 остановки до пересечения ул. Дыбенко и пр. Искровского

Прием заявок: до **12.03.2018** /с момента публикации Положения на сайте ГБУ ИМЦ Невского района/ ***Внимание!*** Количество участников ограничено – **15** команд. Приоритет на включение команды в состав участников имеют те ОУ, чьи учащиеся не принимали участия в конкурсе 2016- 2017 гг., а также имеет значение очередность подачи заявки.

**IV.2. Требования к участникам конкурса:**

**До 21 марта 2018** (см. *Приложение 1*) на Конкурс должны быть представлены конкурсные материалы, содержание которых определяется в соответствии тематикой Конкурса.

Команды-участники представляют:

Мини-проект (см. Приложение 2)

**Тема: «Экотеатр. За единство с природой!»**

Присылают:

1. сценарий выступления, оформленный как методическая разработка (название, цель, кому адресовано, сюжет, жанр, источники, если авторская- указать, сопровождение /аудио-, презентация, видео-, другое/ в электронном виде в адрес оргкомитета Конкурса **pantera.alena-step@yandex.ru**;
2. фото команды с руководителем (крупным планом) - 1 шт.;
3. фото команды в период подготовки мини-проектов (в помещении и на улице) - 2~3 шт.;
4. название команды

На очный этап следует представить:

* оформленный мини-проект в полном объеме, распечатка в папке, с титульным листом (см. *Приложение 2*);
* эмблему команды с названием (размер не менее А3 для представления на открытии);
* 4 бейджа в цвете потока, где указать только имена участников и один бейдж с данными (ФИО) руководителя команды;
* девиз команды

**Внимание!**

* Оргкомитет не несет ответственности за соблюдение участниками авторских прав.
* Конкурсные папки не возвращается и используется для открытых мероприятий района и города с обязательной ссылкой на авторов разработки.

Изменения в составе команды допускаются! Если один из участников команды не сможет принять участие в очном этапе конкурса по каким-либо причинам, то следует прислать уведомление о замене в оргкомитет (с указанием заменяемого участника и данными о новом члене команды) **до проведения конкурса! Производить замены в день проведения конкурса недопустимо.**

**V. Этапы проведения конкурса**

Конкурс проходит в два этапа: подготовительный (заочный) и очный:

**Конкурс проводится в 2 этапа:**

1. С момента публикации Положения и до начала очного этапа согласно требованиям идет подготовительный (заочный) этап: подача заявки, подготовка, отправка аннотации содержания проектов.

2. **04.04.2018** - очный этап (открытие, игра-соревнование по станциям и педагогическая секция).

**Праздник подведения итогов и награждения команд** проходит не позднее, чем через 2 недели после конкурсных мероприятий ( ориентировочная дата **19.04.2018**)

**На подготовительном этапе оргкомитет:**

* размещает информацию о конкурсе на сайте ИМЦ Невского района и ГБОУ ДО «ДДТ

«Левобережный»;

* формирует Жюри и проводит всю организационную и методическую подготовку;
* принимает заявки от ОУ на участие в Конкурсе (до максимального количества – 15 команд);
* принимает для предварительного просмотра и формирования программы Конкурса информацию по мини-проекту;
  + если заявка не успела попасть в число 15 команд-участников Конкурса, то высылается информация об отказе по объективным причинам. Команда имеет право оставаться в резерве. Если какая-то из команд снимет свое участие в Конкурсе не позднее, чем за 3 дня до начала, то Вы получите приглашение к участию;
  + в случае отказа в регистрации команды по объективным причинам, педагог имеет право участвовать в педагогической секции Конкурса «Вместе весело учить!» (Всего участников не более 25 человек);
  + проводит методическую консультацию по организации подготовки обучающихся к Конкурсу;
  + за три дня до Конкурса окончательный список участников и программа Конкурса размещаются на странице методиста Е.М.Степаненко на сайте ГБУ ИМЦ.

**На подготовительном этапе команды-участники:**

* отправляют заявку по форме (см. пункт IV.2 настоящего Положения);
* руководитель команды получает подтверждение, что команда прошла регистрацию;
* руководитель команды **обязательно посещает консультацию** по подготовке к Конкурсу;
* руководитель команды уведомляет Оргкомитет о снятии с Конкурса по уважительным причинам не позднее, чем за 5 дней, чтобы была возможность участия для команд из резерва.

**Конкурс «Эффект радуги» проводится:**

**4 апреля 2018 года** на базе **ГБОУ СОШ №13** Невского района Санкт-Петербурга

Адрес: ул. Дыбенко д.17-3

Начало регистрации: 15-30

Сбор команд в актовом зале и торжественное открытие: 16-00

**19 апреля 2018 года – Праздник подведения итогов и награждение команд**

Начало регистрации: 15-30

Сбор в актовом зале и награждение: 16-00

В случае изменения даты награждения, оргкомитет заранее информирует участников конкурса (получение уведомления по эл.почту)

**Программа конкурса предполагает следующие события:**

На торжественном открытии Конкурса каждая команда демонстрирует свою эмблему, представляет девиз и название, получает маршрутный лист.

***Дети распределяются в 5 потоков*** (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий) по 3 команды, в сопровождении тьютеров они ***одновременно начинают движение по пяти станциям*** (названия и содержание см. Приложение 3) согласно конкурсному маршрутному листу. Каждая станция **строго ограничена временем пребывания на ней и выполнения конкурсных заданий – 15 минут**. Перерыв между станциями 5 минут (для промежуточного подведения итогов по станции и внесения их в оценочный лист: перехода на следующую станцию).

Таким образом, общее время движения по маршруту Конкурса для команды составляет **1 час 35** минут.

* ***Во время игры для детей руководители команд приглашаются*** на педагогическую секцию, где предполагается проведение творческой мастерской «Вместе весело учить!».

Итогом проведения педагогической секции станет создание «методического кейса», который можно использовать на практике. Каждый участник получает Сертификат об участии в педагогической секции, а выступающие с предоставлением методических материалов дополнительно получают отзыв согласно требованиям экспертного заключения по аттестации.

* ***В день награждения, 19 апреля 2018, проходит подведение итогов*** и объявление результатов выступления команд по маршруту Конкурса, награждение команд и вручение благодарностей руководителям за подготовку детей.
* ***Оргкомитет награждает команды памятными дипломами***

ГРАН-ПРИ, 1 степень - 1 диплом, 2 степень- 2 диплома, 3 степень - 3 диплома;

8 дипломов вручаются дипломантам конкурса или по отдельным номинациям

(на усмотрение оргкомитета)

По окончании Конкурса делается памятная общая фотография всех участников и организаторов!

**Результаты размещаются** на сайте ИМЦ Невского района и на странице ВК сообщества учителей биологии Невского района **https://vk.com/club78011942**

***Работы участников Конкурса***, оформленные в соответствии с методическими рекомендациями, представленные материалы мини-проектов не рецензируются и не возвращаются.

***Представление материалов на Конкурс означает*** **согласие авторов на использование работ**

**в соответствии с целями и задачами Конкурса. Авторство работ сохраняется за конкурсантом, при цитировании ссылка на авторов обязательна. Заявка на участие означает соглашение по этому пункту.**

***Сведения о финалистах (призерах) конкурса размещаются*** в ИНФОЗОНЕ Невского района, что позволяет широкой педагогической, родительской и ученической общественности узнать о творческих достижениях (образовательного учреждения, творческого коллектива, талантливого педагога), а также способствует диссеминации успешного опыта образовательной деятельности.

**Состав оргкомитета конкурса «Эффект радуги»:**

**Председатель:**

**Осипенко Галина Ивановна**, директор ГБУ ИМЦ Невского района Санкт-Петербурга

**Члены оргкомитета:**

**Груздева Наталья Владимировна,** член Президиума общественной экологической организации «Прозрачные воды Невы», к.п.н., доцент

**Васильева Вера Николаевна,** директор ГБУ ДО «Дом детского творчества «Левобережный» Невского района Санкт-Петербурга

**Харчилава Елена Васильевна**, директор ГБОУ СОШ №13 с углубленным изучением английского языка

**Степаненко Елена Михайловна**, методист по биологии ГБУ ИМЦ Невского района Санкт-Петербурга, педагог дополнительного образ., учитель биологии ГБОУ СОШ №13Невского района Санкт-Петербурга

**Состав жюри конкурса «Эффект радуги 2017»:**

Абрамова Лариса Петровна, учитель биологии ГБОУ СОШ №14 Невского района Санкт-Петербурга

Варик Елена Леонидовна, учитель биологии ГБОУ ЦО №1 Санкт-Петербурга

Градова Светлана Сауловна, методист ГБУ ДО «Дом детского творчества «Левобережный»

Елисеев Дмитрий Олегович, к.б.н., доцент, педагог дополнительного образования ГБУ ДО

«Дом детского творчества «Левобережный» Невского района Санкт-Петербурга

Зайцева Елена Юрьевна, учитель биологии ГБОУ СОШ №557 Невского района Санкт-Петербурга

Иванова Александра Васильевна, учитель биологии ГБОУ СОШ №332 Невского района СПб

Лагутенко Ольга Игоревна, к.б.н., методист ГБНОУ "СПБ ГДТЮ" ЭБЦ «Крестовский остров»

Мартыненко Александр Васильевич, педагог ДО, педагог-организатор ГБУ ДО Дворец творчества молодежи "Китеж+»

**Приложение 1**

**ЗАЯВКА на участие**

**в IV Открытом районном конкурсе «Эффект радуги» -2018,**

**посвященного Году добровольца и волонтера**

***Общие сведения:***

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование образовательного учреждения (полностью, по Уставу) |  |
| Административный район Санкт-Петербурга |  |
| Адрес и телефон образовательного учреждения | Адрес: |
| Телефон: |
| Ф.И.О. (полностью) руководителя команды, должность |  |
| Контактный телефон и электронная почта руководителя команды | Телефон: |
| e-mail: |

***Сведения об участниках команды***

|  |
| --- |
| *Название команды* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Команда участников** | **Фамилия, имя** | **Класс** | **ОУ** |
| 1 участник |  |  |  |
| 2 участник |  |  |  |
| 3 участник |  |  |  |
| 4 участник |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Название команды | *например, «Исток»* |
| Минипроект «Экотеатр»  / название и жанр/ | *например, «Не стреляйте в белых лебедей»*  *музыкально-литературная композиция* |
| Текст аннотации к проекту | *не более 1стр. формата А4, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, полуторный интервал, поля по 2 см.* |

**Приложение 2.**

**«Мини-проекты «Наедине с природой. Экотеатр»** посвящены уникальному миру природы, который во все времена воспевали поэты и писатели, художники и композиторы, а современное театральное искусство дарит нам удивительные по красоте «мгновения».

Несомненно, природа – мудрый учитель, у которого для каждого из нас есть свои краски, свет и тень, радость и грусть, тайна или доверительная нежность.

Внутренний мир становится богаче и ярче, если научиться видеть и слышать окружающий мир! Команда готовит творческое представление, используя стихи или прозу, музыкальное сопровождение, а также (по желанию) видео- или презентацию.

Только настоящие волонтеры создадут неповторимые мини-проекты!

**Задачи проекта:**

* стимулирование творческих способностей, познавательной и социальной активности учащихся;
* развитие нестандартного мышления, креативности;
* формирование экологического восприятия окружающей среды и бережного отношения к природе;
* умение работать в команде, формирование культуры презентации проектной работы

***Для участия в Конкурсе необходимо представить заявку (см.Приложеие1)***

* творческий мини-проект, в котором содержание сказки должно затрагивать основные проблемы охраны окружающей среды, красоты природы и пути их решения.
* подобрать оригинальное название миниатюры
* найти музыкальное сопровождение /мелодия может быть без слов, композитор, в случае необходимости исполнитель, указывается; «живая музыка» в исполнении члена(-ов) команды на любых музыкальных инструментах приветствуется/
* литературное сопровождение выстраивается на основе «сюжетной линии» проекта, жанр и форма представления не ограничены (текст может быть авторским или отрывок из классической литературы /русской, советской, зарубежной, любого жанра, исполняется наизусть одним или всеми обучающимися, музыкально-литературная композиция, пантомима и др.)
* Помните! Время представления проекта строго ограничено!

Выступление команды перед жюри 5 минут.

**Критерии оценки мини-проектов (работают 5 членов жюри):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Содержание | Баллы |
| Оригинальность  и  Увлекательность | Приветствуется разработка оригинальной, самостоятельно найденной идеи. Допускается использование чужой идеи, но в этом случае необходима творческая переработка исходного варианта со ссылкой на авторство; оригинальность сюжета и авторской позиции | От 1 до 4 |
| Музыкальное и поэтическое оформление проекта | Музыкальное сопровождение выбрано удачно, раскрывает идею проекта, приветствуется «живое» исполнение н любых инструментах; литературный отрывок может быть, как в прозе, так и в стихах, но при этом особенно ценно эмоциональное прочтение материала наизусть. Качество и эстетика; глубина эмоционального и эстетического воздействия; культура публичного выступления. | От 1 до 3 |
| Глубина освоения темы проекта, общее впечатление | Авторский коллектив работает слаженно, эмоционально, понимает, что и как представить в проекте, стремится креативно передать идею зрителям; общий позитивный настрой работы, отражение общечеловеческих ценностей | От 1 до 3 |
| Итого max. на станции | Всего 5 членов жюри (по 10 баллов) | **50 баллов** |

**Приложение 3**

**МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ**

**1. «Экотеатр!»**

На этой станции Вам предстоит представить театральный мини-проект. Сюжет может быть в любом жанре (литературно-музыкальная композиция, кукольный спектакль, агитбригада, сценка и др.)

(*Приложение 2*).

Вы продемонстрируете весь творческий потенциал вашей команды! При этом не стоит забывать, что в вашем выступлении должна быть заложена идея бережного отношения к природе, всему живому, идея красоты окружающего мира, какие-либо законы природы, возможно, представление волонтерских акций и др.

Возможно использование музыкального, видео- сопровождения, небольшой презентации

(не более 5-6 слайдов).

Время презентации проекта строго ограничено**- 5 минут.**

**2. «На дальней станции сойду…»**

На этой станции вы сможете продемонстрировать свои навыки чтения карты, знания природных особенностей особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Вы также узнае-те, куда можно поехать, чтобы своими глазами увидеть выходы Балтийского кристаллического щита, озёрные шхеры, орнитологические заказники и другие уникальные природные объекты.

**Организация работы на станции**: каждая команда за ограниченное время должна сопоставить описание пути из Санкт-Петербурга и фотографию ландшафта ООПТ с картой Ленинградской области.

**Критерии оценивания команд**: максимальное количество баллов -**10** баллов

Команде предложено по **2 фотографии** и задание по ООПТ с использованием карты Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

1.Каждое правильное определенное местоположение ООПТ на карте - 2 балла (х2)

2.Каждая правильно названная охраняемая территория и ее статус - 2 балл (х2)

3.Описание объектов охраны на данной территории (кратко) - 0,5 балл (х2)

4.Знание правил поведения на территории ООПТ, отличий заповедников от заказников - 1 балл

**3. «В царстве Флоры, или растения в мифах, легендах и рядом с нами»**

О чем говорят названия растений? Почему они названы так, а не иначе? И вообще, откуда взялись их имена? Вопросы эти отнюдь не праздные. Ведь народные местные названия и строго научные латинские или латинизированные, старые, уходящие корнями в глубокую древность, и новые, присвоенные сравнительно недавно, — все они несут интереснейшую информацию, которая позволяет нам лучше узнать удивительный мир растений, научиться разумно использовать и бережно охранять зеленый покров планеты.

**Организация работы на станции:**

Участникам предоставляется комплект из 20 карточек с изображением растений и комплект из 5 карточек с описанием основных признаков растений, произрастающих в данной местности. Зачитываются (и показываются на экране) 15 подсказок, связанных с названиями растений, выслушав которые обучающиеся должны правильно определить эти растения и выбрать картинки с их изображением; Далее, игрокам необходимо распределить 5 карточек с описанием к тем изображениям, которые уже определены. Команде предоставляется игровое поле с 10 клетками и карточки с растениями.

* во время виртуальной экскурсии, обучающиеся должны правильно заполнить игровое поле карточками с растениями

**Критерии оценивания команд:**

1. Каждое правильное определенное растение по подсказке - 0,5 балла; 2. Каждые правильно названные признаки растения - 0,5 балла;

Всего максимальное количество баллов на станции: **10 баллов**

**4. «Калейдоскоп мультфильмов ярких»**

Просмотр мультфильмов в настоящее время стал наиболее распространѐнным занятием детей, начиная с раннего возраста. Именно мультфильм стал сегодня для ребенка одним из основных носителей и трансляторов представлений о мире, отношений между людьми и норм их поведения.

О вреде просмотра телевизора, и в частности мультфильмов, говорят довольно много. Основные опасности:

- Мельтешение – частая смена кадров (характерная в основном для японских мультиков) вызывает перевозбуждение нервной системы ребенка. Некоторые психологи говорят о том, что частый просмотр подобных мультфильмов способствует развитию «клипового мышления», выражающегося в неспособности ребенка сосредоточиться.

- Жестокость и агрессия. Поведение многих, в том числе «положительных» героев современных мультфильмов зачастую отличается неоправданной агрессивностью.

- Неестественные стандарты красоты. Многие мультипликационные образы обладают совершенно неестественными формами. В подсознании детей формируется идеал красоты, достигнуть который невозможно.

Однако, классические советские мультфильмы признаны психологами гармоничными, подходящими и полезными для становления и развития психики человека.

**Организация работы на станции:**

1. Посмотрите предложенный фрагмент советского мультипликационного фильма о природе.
2. Как называется этот мультфильм? Если вы не знаете названия, то попробуйте предложить свое и объясните, почему бы этот мультфильм можно было так назвать?
3. Перечислите все живые организмы, которые вы увидели в данном фрагменте. Дайте биологическую характеристику одного из них (особенности строения, среда обитания, чем питается и т.п.).
4. Выскажите и обоснуйте свою точку зрения по поводу достоверности информации с точки зрения биологии:

- какие особенности образа жизни, поведения и т.п. действительно характерны для живых организмов

- какие особенности живых организмов являются вымыслом создателей мультфильма.

**Критерии оценивания команд:**

1. Дано правильное название мультфильма /дано логичное объяснения своего названия - 1 балл
2. Перечислены все живые организмы, показанные в данном фрагменте - 2 балла
3. Дана достаточно полная биологическая характеристика живого организма - 3 балла
4. Правильно указаны особенности образа жизни, поведения и т.п. действительно характерны для живых организмов - 2 балла
5. Правильно указаны биологические ошибки и неточности, допущенные в мультфильме - 2 балла

Всего максимальное количество баллов на станции - **10 баллов**

1. **«Пернатый перезвон»**

Участникам предстоит показать свои знания о птицах, обитающих в Ленинградской области и Санкт-Петербурге, знания их особенностей строения, гнездования, питания, изготовления искусственных гнездовий, умения узнавать голоса птиц, правильно накормить их.

**Организация работы на станции:**

1. Участники определяют предложенных птиц по фрагменту фотографии и заполняют таблицу на выданном им бланке.
2. Прослушивают голоса птиц, вписывая в таблицу номер голосовой фонограммы напротив определенного ранее вида птицы.
3. Из комплекта фотографий гнезд и рисунков искусственных гнездовий (с указанием размеров) выбирают те, которые подходят для определенного участниками вида птицы.
4. Рассматривают кормушку и записывают ошибки, допущенные при ее изготовлении и кормлении птиц.

Примечание: Если участники не смогли определить птицу по фрагменту, но узнали голос и /или гнездо (искусственное гнездовье), они могут вписать их название в бланк и указанием номера фонограммы и \или номера фотографии (рисунка).

**Критерии оценивания команд:**

1. Правильно определенная птица по фрагменту – 0,5 баллов за каждую птицу
2. Правильно определенная фонограмма – 1 балл за каждую правильно определенную
3. Правильно определенное гнездо (искусственное гнездовье) 0,5 баллов за каждое
4. Найденные ошибки в кормлении птиц и изготовлении кормушки 0,5 баллов за каждую указанную ошибку, но не более 2 баллов за все задание.

Всего максимальное количество баллов на станции **– 10 баллов.**

**Подведение итогов и награждение состоится не позднее 15 дней со дня проведения Конкурса:**

Максимальное количество баллов **- 100.**

Из них:

* представление команды (эмблема, девиз, название) -5
* плакат о волонтерской акции-5
* представление проекта -50
* игра по станциям - 40

**Приложение 4**

**Творческая мастерская (педагогическая секция) «Вместе весело учить!»**

*Встреча за круглым столом с коллегами разных образовательных учреждений основного и дополнительного образования, обсуждение технологии, используемых в работе Фестиваля, демонстрация удачных проектов прошлых лет, представление опыта работы в области экологического образования.* ***Педагоги могут выбрать заранее статус «участник» или «выступление на секции».***

Каждый из выступающих участников педагогической секции:

* представляет подборку дидактических материалов по теме секции, которую объявит оргкомитет не позднее, чем за 15 дней до открытия Фестиваля.
* демонстрирует возможные пути внедрения экологического образования школьников как в урочной, так и внеурочной деятельности, целесообразность применения в контексте той или иной педагогической технологии (критического мышления, мастерской, актуализации знаний, методики ТРИЗ и т.д.), показывает возможные варианты ее применения на уроке или внеклассном мероприятии.

Время выступления каждого участника секции не более 7 минут.

Методическое описание желательно сопровождать короткой презентацией.

Требования к оформлению: свободная форма изложения, объем до 3-х страниц, формат А4, шрифт Times New Roman, шрифт 14, интервал полуторный, эстетично.

Итогом проведения педагогической секции станет создание «методического кейса», который можно использовать на практике. Каждый участник получает Сертификат об участии в педагогической секции и дополнительно за выступление с предоставлением методических материалов отзыв специалиста согласно требованиям экспертного заключения по аттестации. Прислать материалы следует до **23 марта** 2018 г.

**Контактное лицо: Елена Михайловна Степаненко**

[**Patera.alena-step@yandex.ru**](mailto:Patera.alena-step@yandex.ru) **8(911)- 992-94-14**