

(ОДНКНР), Основы православной веры (для образовательных организаций с религиозным (православным) компонентом).

Лучший образовательный издательский проект года.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

укрепление взаимодействия светской и церковной систем образования по духовно-нравственному воспитанию и образованию граждан Российской Федерации;

стимулирование творчества педагогических работников и поощрения их за многолетнее высокое качество духовно-нравственного воспитания и образования детей и молодежи, за внедрение инновационных разработок в сферу образования, содействующих духовно-нравственному развитию детей и молодежи;

выявление и распространение лучших систем воспитания, обучения и внеучебной работы с детьми и молодежью;

повышение престижа учительского труда.

2.2. Задачи Конкурса:

обобщение имеющейся практики гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания и обучения детей и молодежи в учреждениях и организациях;

отбор и внедрение наиболее эффективных методик гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания и обучения; формирование базы данных об имеющемся эффективном опыте образовательной деятельности в учреждениях и организациях;

содействие общественному признанию заслуг граждан Российской Федерации, внесших существенный личный трудовой, творческий, организационный вклад в развитие гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания и обучения детей и молодежи.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут быть педагогические работники, в том числе коллективы авторов (не более 5 человек), и руководители образовательных организаций (независимо от их организационно-правовой формы и типа образовательной организации), реализующие образовательные программы дошкольного, основного общего, среднего профессионального и высшего образования, а также реализующих дополнительные общеобразовательные программы; представители общественных объединений и клубов, осуществляющих реализацию программ духовно-нравственного образования и воспитания детей и молодежи, постоянно проживающие на территории Санкт-Петербурга (далее - претенденты).

4. Организация и проведение Конкурса

4.1. Выдвижение претендента для участия в Конкурсе производится с его согласия организацией (далее – выдвигающая организация). Выдвигающая организация может рекомендовать несколько претендентов с учетом того, что один претендент может представить только одну работу для участия только в одной номинации.

Работы, участвовавшие в Конкурсе в предыдущие годы, не могут быть представлены на Конкурс повторно.

4.2. Конкурсная комиссия, состав которой утверждается организационным комитетом Конкурса (далее - оргкомитет), проводит регистрацию, а затем техническую экспертизу документов и материалов, представленных претендентом, который содержит:

4.2.1. Заявку на участие в Конкурсе, составленную по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению. Заявка подписывается претендентом, в случае коллективной заявки - всеми членами коллектива авторов.

4.2.2. Сопроводительное письмо, составленное по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению. Сопроводительное письмо подписывается претендентом (в случае коллективной заявки – всеми членами коллектива).

4.2.3. Краткую аннотацию работы (не более 1000 печатных знаков). Аннотация подписывается претендентом, в случае коллективной заявки - всеми членами коллектива авторов.

4.2.4. Рекомендательные письма, экспертные заключения, отзывы специалистов, подтверждения о практической реализации (внедрении) разработок и т.п. (при их наличии).

4.2.5. Творческий паспорт коллектива авторов (по желанию коллектива авторов).

4.2.6. Краткое описание работы, представляемой претендентом.

Описание работы не должно превышать объем от 20000 до 40000 символов (с пробелами) при параметрах: формат – А4, поля - по 2 см (со всех сторон), шрифт - Times New Roman, размер - 12, интервал – полуторный.

Не допускается использовать пробелы и символы табуляции для форматирования текста. Текст набирается без переносов. Команду «вставить сноску» использовать нельзя. Примечания и ссылки даются в конце статьи. Нумерацию ссылок в тексте и в примечаниях следует производить по мере их появления в тексте и оформлять следующим образом: [1], [2], [3]...

Работа должна начинаться сведениями об авторе: полностью Ф.И.О., ученая степень, ученое звание, должность, полное официальное название учебного заведения, город.

Если в тексте используются сокращения, они обязательно должны быть расшифрованы (даже если они традиционны в данной отрасли науки).

4.2.7. Документы, отражающие и наиболее полно раскрывающие содержание научно-педагогической деятельности претендента (авторские курсы, исследования, научные и методические разработки, фото, видео и аудио материалы и т.п.).

4.2.8. Представление (для коллективной заявки – на каждого из соавторов представленных материалов) выдвигавшей организации, составленное по форме согласно приложению 3 к настоящему Положению, заверенное ее руководителем.

4.2.9. Фотография(и) автора(ов) работы в электронном виде в формате «jpg» или «tif».

4.3. Для выбора номинации Конкурса претендентам необходимо руководствоваться следующими рекомендациями:

4.3.1. Для участия в номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения» принимаются разработанные и реализуемые образовательным учреждением программы комплексных мероприятий по духовно-нравственному воспитанию.

4.3.2. Для участия в номинации «Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи» принимаются работы, отражающие деятельность учреждения или организации по созданию системы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи по направлениям:

- гражданственность и патриотизм;
- этика и нравственность;
- воспитание благочестия.

4.3.3. Для участия в номинации «Лучшая методическая разработка по предмету Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР), Основы православной веры (для образовательных организаций с религиозным (православным) компонентом)» принимаются методические материалы, обеспечивающие решение задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в процессе:

- изучения различных модулей комплексного модульного курса «Основы религиозных культур и светской этики»;

- урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, а также интеграции этих видов деятельности в ходе реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

- изучения предмета «Основы православной веры» (для образовательных организаций с религиозным (православным) компонентом);

- взаимодействия социальных субъектов воспитания, в том числе семьи, общественных объединений и традиционных религиозных организаций (православных приходов).

4.3.4. Для участия в номинации «Лучший образовательный издательский проект года» принимаются публикации, журналы, учебники, книги и другие издания, отразившие по содержанию и форме духовно-нравственную, воспитательно-просветительскую, гражданско-патриотическую программы работы с детьми и молодежью.

4.4. Все документы и материалы должны представляться в конкурсную комиссию в печатном виде и электронном виде на интернет-портале www.comp.podvig-uchitelya.ru/user в сроки согласно приложению 4 к настоящему Положению.

4.5. Заявки, оформленные с нарушениями требований, или поданные с опозданием в региональную конкурсную комиссию к участию в Конкурсе не допускаются. Отклоненные заявки региональная конкурсная комиссия не рецензирует и не вступает по их поводу в переписку и переговоры.

4.6. Результаты технической экспертизы фиксируются в Регистрационном листе технической экспертизы документов, составленном по форме согласно приложению 5 к настоящему Положению.

4.7. Для претендентов, представивших полный набор документов и материалов, содержащихся в пункте 4.2 настоящего Положения, конкурсная комиссия проводит техническую экспертизу и организует экспертизу оценки представленных на Конкурс работ (по критериям, указанным в приложении 7).

4.8. Работы, поданные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Оргкомитет, конкурсная и экспертная комиссии не вступают в переписку с авторами работ.

4.9. Представление материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства. Использование конкурсных материалов без указания авторства не допускается.

4.10. Представление материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов с правилами Конкурса, описанными в настоящем Положении.

4.11. Выплата авторских гонораров в любой форме не предусмотрена.

5. Финансирование Конкурса

Награждение участников Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Санкт-Петербурга, в соответствии с Законом Санкт-Петербурга «О бюджете Санкт-Петербурга на 2019 год и на плановый период 2019 и 2020 годов», целевая статья 0220020210, код ОСГУ 226, а также за счет привлеченных средств.

6. Функции, полномочия, состав и организация работы оргкомитета Конкурса

6.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят два сопредседателя, два ответственных секретаря и члены оргкомитета согласно приложению 6 к настоящему Положению.

6.2. Функции оргкомитета:

утверждает состав конкурсной комиссии;
назначает двух сопредседателей конкурсной комиссии;
публикует официальную информацию о Конкурсе на сайтах Комитета по образованию (<http://www.kobr.spb.ru>) и Отдела религиозного образования и духовного просвещения Санкт-Петербургской епархии (<http://www.eoro.ru>);

организует информационную поддержку Конкурса;

утверждает список победителей Конкурса;

организует торжественную церемонию награждения победителей Конкурса;
направляет работы победителей Конкурса на Всероссийский этап Конкурса.

6.3. Сопредседатели оргкомитета обязаны:

осуществлять контроль за соблюдением Положения;

консультировать членов оргкомитета по вопросам содержания Конкурса.

6.4. Члены оргкомитета обязаны:

соблюдать Положение;

голосовать индивидуально и открыто;

не пропускать заседания без уважительной причины;

не использовать после завершения Конкурса представленные на нем материалы и сведения об участниках без их разрешения.

6.5. Заседание оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов оргкомитета. При равенстве голосов право решающего голоса остается за сопредседателями. Решение оформляется протоколом за подписью сопредседателей и ответственного секретаря.

7. Функции, полномочия, состав и организация работы конкурсной комиссии

7.1. Конкурсная комиссия формируется оргкомитетом.

7.2. В состав конкурсной комиссии входят два сопредседателя, ответственный секретарь и члены конкурсной комиссии.

7.3. Функции конкурсной комиссии:

информирует и консультирует методические службы города, заинтересованные организации и претендентов о порядке прохождения Конкурса и оформления документов;

утверждает состав экспертной группы;

осуществляет техническую экспертизу документов и материалов, представленных претендентами;

осуществляет организацию экспертной оценки работ, представленных претендентами, участвующих в Конкурсе;

запрашивает дополнительные материалы на претендента, если представленной информации недостаточно для проведения качественной экспертизы и выставления экспертами обоснованных оценок;

организует дополнительную экспертизу материалов, представленных претендентами, набравших одинаковое количество баллов в случае, если количество отобранных победителей окажется более 6 человек;

определяет лауреатов Конкурса и победителей в номинациях Конкурса;

публикует работы лауреатов Конкурса и победителей в номинациях Конкурса в электронном и печатном виде без заключения отдельного договора и без выплаты вознаграждения авторам.

7.4. Сопредседатели конкурсной комиссии обязаны:
осуществлять контроль за соблюдением настоящего Положения;
консультировать членов конкурсной комиссии по вопросам содержания Конкурса.

7.5. Члены конкурсной комиссии обязаны:
соблюдать настоящее Положение,
голосовать индивидуально и открыто;
не пропускать заседания без уважительной причины.

7.6. Заседания конкурсной комиссии проводятся перед началом Конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные заседания конкурсной комиссии.

7.7. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов конкурсной комиссии. При равенстве голосов право решающего голоса остается за сопредседателями. Решение оформляется протоколом за подписью сопредседателей и ответственного секретаря.

8. Экспертная группа

8.1. Для проведения экспертизы работ, представленных претендентами по критериям отбора, конкурсная комиссия при необходимости может сформировать экспертную группу.

8.2. Состав экспертной группы утверждается конкурсной комиссией.

8.3. Процедура экспертизы заключается в оценке работы, представленной претендентом, в качественном ее анализе.

8.4. Результаты экспертизы фиксируются в экспертном заключении. Эксперт несет персональную ответственность за качество и объективность экспертной оценки.

8.5. Экспертная группа работает в режиме временного коллектива, самостоятельно определяя временной режим своей деятельности.

8.6. Работы претендентов распределяются между экспертами методом случайной выборки, с условием, чтобы работа каждого претендента была проанализирована и оценена двумя экспертами.

8.7. Экспертная группа может проводить коллективное обсуждение материалов, вызывающих сомнения у отдельных экспертов.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. На основании результатов Конкурса формируется рейтинг претендентов и составляется протокол, который подписывается сопредседателями конкурсной комиссии.

9.2. Лауреатами признаются участники, получившие наибольшее число баллов в рейтинге претендентов. Лауреатам вручаются один диплом первой степени, два диплома второй степени и три диплома третьей степени.

Победителями в номинациях Конкурса признаются участники, получившие наибольшее число баллов в рейтинге претендентов в каждой отдельной номинации, указанной в пункте 1.2 настоящего Положения.

Победителям в каждой отдельной номинации, указанной в пункте 1.2 настоящего Положения, вручаются диплом победителя

В случае если награждается работа авторского коллектива, то каждому соавтору вручается именной диплом.

9.3. Работы лауреатов Конкурса и победителей в номинациях Конкурса направляются в конкурсную комиссию Всероссийского этапа Конкурса.

ЗАЯВКА

XIV Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» в Санкт-Петербурге (город федерального значения) в 2019 году

_____ *название выдвигающей организации*

представляет на Всероссийский конкурс «За нравственный подвиг учителя»
в Санкт-Петербурге _____

фамилия, имя, отчество претендента(ов) (в родительном падеже)

Название работы: _____

Конкурсное направление (подчеркнуть):

«За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения».

«Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи».

«Лучшая методическая разработка по предметам: Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР), Основы православной веры (для образовательных организаций с религиозным (православным) компонентом)».

«Лучший образовательный издательский проект года».

Подпись руководителя выдвигающей организации: _____ / _____ /

М.П.*

Дата подачи заявки: _____

_____ ** если выдвигающая организация является юридическим лицом*

СОПРОВОДИТЕЛЬНОЕ ПИСЬМО

XIV Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» в Санкт-Петербурге (город федерального значения) в 2019 году

_____ *фамилия, имя, отчество претендента*

Название работы: _____

Конкурсное направление (подчеркнуть):

«За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

«Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»

«Лучшая методическая разработка по предметам: Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР), Основы православной веры (для образовательных организаций с религиозным (православным) компонентом)»

«Лучший образовательный издательский проект года»

Краткая аннотация (не более 1000 печатных знаков)

Информация об авторе работы*:

Дата и место рождения _____

Адрес места жительства (с указанием почтового индекса), контактные телефоны, e-mail** _____

Место работы или род занятий _____

Почетные звания (при их наличии) _____

Наличие премий, призов и иных наград _____

_____ *подпись претендента*

_____ *расшифровка подписи****

*в случае коллективной заявки предоставляется информация о каждом соавторе

**при наличии

***в случае коллективной заявки сопроводительное письмо подписывается всеми соавторами представленных материалов

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ВЫДВИГАЮЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

XIV Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» в Санкт-Петербурге (город федерального значения) в 2019 году

_____ *фамилия, имя, отчество претендента**

Название работы: _____

Конкурсное направление (подчеркнуть):

«За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

«Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»

«Лучшая методическая разработка по предметам: Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР), Основы православной веры (для образовательных организаций с религиозным (православным) компонентом)»

«Лучший образовательный издательский проект года»

Представление

Подпись руководителя выдвигающей организации: _____ / _____ /

М.П.**

Дата подачи заявки: _____

*в случае коллективной заявки представление оформляется на каждого из соавторов представленных материалов

**если выдвигающая организация является юридическим лицом

Сроки проведения
XIV Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы
с детьми и молодёжью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя»
в Санкт-Петербурге (город федерального значения) в 2019 году

Этапы	Сроки проведения	Место проведения
Прием материалов для участия в Конкурсе (согласно п.4.2 Положения)	29.03.2019 10.00-17.00 30.03.2019 10.00-17.00	Отдел религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии наб. реки Монастырки, д.1 (e-mail: eoro@mail.ru) Контактная информация:
Экспертиза документов и материалов претендентов, представленных на Конкурс	01.04.2019- 30.04.2019	тел.+7 (911) 268-57-68 Шевчук Наталья Петровна, заведующая сектором организации мероприятий Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской Епархии тел. 576-18-71, Вилутене Евгения Владимировна, главный специалист отдела аттестации и повышения квалификации педагогических кадров Комитета по образованию)
Подведение итогов	06.05.2019 - 08.05.2019	Место и дата проведения заседания организационного комитета Конкурса будут сообщены дополнительно
Награждение победителей Конкурса		Место и дата проведения церемонии награждения определяются оргкомитетом Конкурса и будут сообщены дополнительно

**РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ
ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ ДОКУМЕНТОВ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ
ПРЕТЕНДЕТОМ В РЕГИОНАЛЬНУЮ КОНКУРСНУЮ КОМИССИЮ**

Регистрационный номер №: _____

Дата регистрации заявки: _____

№ п/п	Наименование документа /конкурсного материала	Принят (да)	Не принят (нет)
1	Заявка на участие в XIV Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» в Санкт-Петербурге (город федерального значения) в 2019 году	да	нет
2	Сопроводительное письмо	да	нет
3	Краткое описание работы	да	нет
4	Документы, отражающие и наиболее полно раскрывающие содержание научно-педагогической деятельности претендента (авторские курсы, исследования, научные и методические разработки, фото, видео и аудио материалы и т.п.)	да	нет
5	Представление выдвигающей организации	да	нет
6	Фотография(и) автора(ов) работы в электронном виде	да	нет
Результат технической экспертизы			
Допущен к участию в Конкурсе по критериям отбора (да)		Не допущен к участию в Конкурсе по критериям отбора (нет)	

Ответственный секретарь
региональной конкурсной комиссии _____ / _____ /

Дата проведения технической
экспертизы _____

**Состав организационного комитета
XIV Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы
с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя»
в Санкт-Петербурге (город федерального значения) в 2018 году**

Сопредседатели организационного комитета Конкурса

- | | |
|---------------------------------|---|
| Воробьева
Жанна Владимировна | - председатель Комитета по образованию |
| Макаров
Илия, иерей | - председатель Отдела религиозного образования
и катехизации Санкт-Петербургской Епархии |

Ответственные секретари организационного комитета Конкурса

- | | |
|----------------------------------|---|
| Вилутене
Евгения Владимировна | - главный специалист отдела аттестации и повышения
квалификации педагогических кадров Комитета
по образованию |
| Браверман
Михаил, протоиерей | - первый заместитель председателя Отдела религиозного
образования и катехизации Санкт-Петербургской Епархии |

Члены организационного комитета Конкурса

- | | |
|--------------------------------|--|
| Букчин
Александр Семенович | - начальник отдела аттестации и повышения квалификации
педагогических кадров Комитета по образованию |
| Жолован
Степан Васильевич | - ректор государственного бюджетного учреждение
дополнительного профессионального образования
Санкт-Петербургской академии постдипломного
педагогического образования |
| Иванов
Владимир Георгиевич | - начальник Отдела по связям с религиозными
объединениями Администрации Губернатора
Санкт-Петербурга |
| Мухин Петр,
протоиерей | - благочинный храмов в высших учебных заведениях
Санкт-Петербургской Епархии, настоятель храма святых
апостолов Петра и Павла при Санкт-Петербургской
Медицинской академии им. И.И. Мечникова |
| Соляников
Юрий Владимирович | - первый заместитель председателя Комитета
по образованию |

Экспертное заключение
оценки результата участия в XIV Всероссийском конкурсе
в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 лет
«За нравственный подвиг учителя» в Санкт-Петербурге (город федерального значения)
в 2019 году

Фамилия, имя, отчество конкурсанта(ов) _____
 Регион _____
 Учреждение _____
 Название работы _____

Номинации:

- 1) «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения».
- 2) «Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодёжи».
- 3) «Лучшая методическая разработка по предметам: Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР), Основы православной веры (для образовательных организаций с религиозным (православным) компонентом)»

№ п/п	Критерии	Макс балл	Балл эксперта
1	Соответствие представленного материала условиям конкурса и заявленной номинации	4	
	Соответствие представленного материала цели и задачам Конкурса	2	
	Соответствие концептуальной позиции автора концептуальным идеям Конкурса	2	
2	Актуальность работы	4	
	Педагогическая целесообразность представленной работы	2	
	Возможность использования работы и ее результатов в практике других регионов, образовательных учреждений, педагогов	2	
3	Соответствие содержания представленного материала условиям конкурса	6	
	Обучающий компонент в предметной области (в рамках и за рамками базовых образовательных стандартов): общий кругозор ребенка в предметной области, специальные знания (теория предмета), специальные умения и навыки (практическая деятельность по предмету)	2	
	Развивающий компонент (развитие у детей общих и специальных способностей): общих интеллектуальных способностей; специальных способностей; общих и специальных психофизических способностей	2	
	Воспитывающий компонент - сочетание элементов мировоззренческого нравственно-эстетического и социального опыта (формирование личностных качеств ребенка и стимулирование его саморазвития)	2	

4	Качество условий образовательной деятельности	6	
	Профессионализм педагогических работников	2	
	Программно-методическое обеспечение предмета	2	
	Материально-техническое обеспечение предмета	2	
5	Качество процесса образовательной деятельности	10	
	Деятельность педагогических работников	2	
	Деятельность воспитанников	2	
	Механизм реализации программы	2	
	Интеграция разнообразных знаний, их актуализация, системность работы	2	
	Инновационность образовательного процесса	2	
6	Качество результата образовательной деятельности	10	
	Результативность образовательного процесса (через систему педагогического мониторинга)	2	
	Возможность самовыражения воспитанников	2	
	Результативность образовательного процесса (через презентацию деятельности воспитанников)	2	
	Результативность образовательного процесса (через взаимодействие с Русской Православной Церковью)	2	
	Результативность образовательного процесса (через взаимодействие с другими институтами)	2	
7	Наличие рецензий на представленный материал	2	
	Рецензии от Отделов религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви	1	
	Рецензии ведущих специалистов в области педагогики и психологии	1	
8	Оформление работ	2	
	Культура представления конкурсной работы	2	
	Всего баллов	Max 44	

Номинация

4) «Лучший образовательный издательский проект года»

№ п/п	Критерии	Макс балл	Балл эксперта
1	Соответствие представленного материала условиям конкурса и заявленной номинации	4	
	Соответствие представленного материала цели и задачам Конкурса	2	
	Соответствие концептуальной позиции автора концептуальным идеям Конкурса	2	
2	Актуальность работы	4	
	Педагогическая целесообразность представленной работы	2	
	Возможность использования работы и ее результатов в практике других регионов, образовательных учреждений, педагогов	2	
3	Соответствие содержания представленного материала психовозрастным особенностям читателей	6	
	Обучающий компонент в предметной области (в рамках и за рамками базовых образовательных стандартов): общий кругозор ребенка в предметной области, специальные знания (теория предмета), специальные умения и навыки (практическая деятельность по предмету)	2	

	Развивающий компонент (развитие у детей общих и специальных способностей): общих интеллектуальных способностей; специальных способностей; общих и специальных психофизических способностей	2	
	Воспитывающий компонент - сочетание элементов мировоззренческого нравственно-эстетического и социального опыта (формирование личностных качеств ребенка и стимулирование его саморазвития)	2	
4	Отражение в содержании представленного материала требований ФГОС, ФГТ, церковных документов и стандартов РПЦ в сфере образования	8	
	Соответствие Православному христианскому вероучению, историческим и культурным традициям РПЦ	2	
	Соответствие ФГОС, ФГТ, церковным документам и стандартам РПЦ в сфере образования	2	
	Соответствие историческим и культурным традициям РПЦ	2	
	Соответствие новейшим данным церковной науки	2	
5	Отражение православных педагогических традиций	10	
	Текстов Священного Писания, «Жития Святых», церковных документов	2	
	Использование иллюстраций Православных святынь (Икон, Храмов, церквей, монастырей и т.п.)	2	
	Доступность изложения материала для широкого круга читателей	2	
	Системность и структурированность материала	2	
	Использование глоссария и ссылок на первоисточники	2	
6	Уровень редакционной подготовки издания	8	
	Соответствие ГОСТу 7.60-2003	2	
	Тираж	2	
	Оформление издания	2	
	Аннотированность материала	2	
7	Наличие рецензий на представленный материал	2	
	Рецензии от Отделов религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви	1	
	Рецензии ведущих специалистов в области педагогики и психологии	1	
8	Оформление работ	2	
	Культура представления конкурсной работы	2	
	Всего баллов	Max 44	

9. Общие выводы: _____

10. Рекомендации эксперта: _____

Эксперт: _____ / _____ / Дата _____
подпись / *расшифровка подписи*